

# AUMENANCOURT

## ÉDITO DU MAIRE, CHRISTOPHE MAHUET

Pinaguet(te)s,  
Baguenat(e)s  
Pontgivarfois(e)s

Bonne Année, réussite, prospérité, toutes ces formules habituelles ne raisonnent pas bien en ces temps difficiles.

Nous aurions pourtant tous envie d'y croire, espérant ne voir masqué qu'un seul des deux visages de Janus. En effet, cet antique dieu de janvier à deux têtes ne regarde jamais *passé* et *avenir* avec les mêmes yeux.

Il sait que les jours d'hier furent médiocres, mais il se jure que demain tout ira autrement.

Cependant la responsabilité collective appelle à la raison, et seules nos actions mériteront la confiance accordée.

Dans ce contexte, nous devons prioritairement nous adapter, afin que chacun traverse au mieux cette période tourmentée, sans oublier de préparer Auménancourt à des jours meilleurs.

C'est avec cet esprit, que depuis moins de 6 mois, nous avons déjà œuvré sur de nombreux projets.

Un travail qui serait impossible sans les compétences, le dynamisme et l'investissement personnel de chacune et chacun des membres de l'équipe.

Pour la voirie et les bâtiments, à l'équipe conduite par **Guillaume TENET**, sérieusement épaulé par **Etienne GUILLAUME**, et « footballistiquement » conseillé par **Eddy SASSI** nous devons déjà d'avoir réussi à :

- *Etudier avec le précieux soutien du Département et du Grand Reims, la réalisation d'une première phase de réfection de la traversée d'Auménancourt le Grand par la RD 20,*

- *Préparer la mise en place d'une zone 30Km/h aux abords de l'école,*
- *Contractualiser avec le syndicat Intercommunal d'énergie de la Marne pour l'électrification du stade de foot,*
- *Réaliser un audit des bâtiments communaux permettant la mise en place d'une programmation d'investissement,*
- *Conduire différents travaux de réfections patrimoniales (toitures, chauffage),*
- *Accompagner le département dans les travaux de réfection de chaussée de la D966,*
- *Acquérir un terrain derrière l'école, propice à une future extension du pôle scolaire et culturel.*
- *Réceptionner les travaux de la Communauté Urbaine du Grand Reims, dont nous pouvons souligner la volonté manifeste d'accompagner nos territoires ruraux :*
  - *Rénovation du château d'eau*
  - *Agrandissement du pôle scolaire*
  - *Installation de la caserne des pompiers*

L'environnement et les espaces verts, sont sous la responsabilité de **Vincent RICHARD**, avec l'aide de **Virginie FORET FAUSTEN** et **Stéphane GIAGRANDE**, dont le travail en 2020 a permis :

- *D'acquérir un tracteur tondeuse,*
- *Extraire de nombreux arbres morts et dangereux,*
- *Engazonner des carrefours et bas-côtés,*
- *Décorer Auménancourt pour les fêtes de fin d'année,*
- *Cartographier les secteurs de tonte pour les employés municipaux,*
- *Préparer une première voie douce entre Pontgivart et Auménancourt le Grand*

Les affaires sociales sont sous l'égide d'**Elisabeth TAYOT** assistée de **Claudine COURDIER**, **Carole LOPEZ**, et **Virginie FORET FAUSTEN**. En association avec le Comité des Fêtes Elisabeth a organisé la distribution des colis seniors, remerciant pour cette belle idée **Stéphane GIAGRANDE** qui s'est investi à ses côtés.

Elisabeth encadre aussi la vie culturelle au côté de notre bibliothécaire, Aurore FREROTTE et de son équipe d'adultes bénévoles Evelyne FRUGIER, Brigitte DELIEGE, Angélique DIOT et Jean-Claude GEORGET et enfants bénévoles Aloïssia FORET-FAUSTEN, Emma LELARGE et Zoé HARAND, dont je tiens vivement à féliciter la qualité du travail. Particulièrement disponible et à l'écoute, notre **Elisabeth II**, est une première adjointe à la hauteur de son prénom.

**Perrine FOURTINES ROCHET**, en duo avec **Sébastien GSELL**, animent avec talent la communication de la commune.

Les abonnés de notre page Facebook, suivent assidument les publications de Perrine, souvent illustrées par Sébastien qui réalise aussi l'édition de notre bulletin et le futur site internet.

Vous pourriez trouver inhabituel d'associer Finances et Vie Sportive, à la même adjointe, mais c'est par ce que vous n'avez jamais essayé de demander de l'argent à **Nadine PREVOTEAU**. Plus sérieusement, nous pouvons vivement la féliciter pour son énergie et son investissement personnel, jusqu'à poser des congés pour encadrer le travail administratif de la mairie !

Nous devons autant à Nadine, l'encadrement des activités associatives dans un contexte sanitaire sans précédent que rigueur et sérieux dans la tenue des budgets.

Avec Catherine GUIGNETTE-HOUDINET pour représenter le conseil de St Etienne sur Suippe, **Carole LOPEZ** conduit une équipe constituée de **Katia BART**, **Perrine FOURTINES ROCHET**, et **Virginie FORET FAUSTEN**.

Cette équipe pleine de charme et de dynamisme, prépare des élections doublement inédites, unissant nos deux communes dans un conseil municipal des jeunes .

**Virginie FORET FAUSTEN**, en lien avec la vie scolaire, est en charge d'un dossier de sensibilisation à la sécurité routière pour les élèves.



Nadine  
PREVOTEAU



Vincent  
RICHARD



Perrine  
FOURTINES ROCHET



Stéphane  
GIAGRANDE



Elisabeth TAYOT



Sébastien GSELL



Carole LOPEZ



Eddy SASSI



Katia BART



Claudine  
COURDIER



Etienne  
GUILLAUME



Virginie  
FORET-FAUSTEN



Guillaume  
TENET

Associé à la force et l'enthousiasme  
de cette équipe, je vous souhaite un  
Année 2024 rempli de  
petits et grands bonheurs !

## NOUVEAUTÉ DANS LE VILLAGE

Bienvenue à

**AUMENANCOURT**

A Auménancourt, nous avons à cœur d'accueillir chaque nouvel arrivant dans notre commune.

Pourquoi ne pas commencer par les plus jeunes... les nouveau-nés !

C'est dans cette démarche, que chaque « nouveau bébé » se verra remettre un sac cadeau de la part de la commune.

On ne va pas tout vous dévoiler, sinon il n'y aura plus de surprise 😊

Un merci tout particulier à :



Katia B.

FIL'HARMONIE

## Colis aux séniors



## QUESTION JURIDIQUE

### SILENCE, JE DORS ...

Les bruits de voisinage sont des bruits générés par le comportement d'une ou plusieurs personnes ou d'un animal et causant des nuisances sonores. Ils peuvent être sanctionnés, dès lors qu'ils constituent un trouble anormal.



**Sont considérés comme bruits de voisinage :**

- Les bruits liés au comportement d'une personne, d'une chose dont elle a la garde ou d'un animal placé sous sa responsabilité
- Les bruits provenant des activités (activités professionnelles ou activités sportives, culturelles ou de loisirs)

### Avez-vous les bonnes réponses?

**« Le bruit pendant la journée n'est pas vraiment un trouble anormal de voisinage » FAUX**

En tout lieu public ou privé, tout bruit excessif par son intensité, sa durée ou sa répétition, émis sans nécessité ainsi que par manque de précaution est interdit de jour comme de nuit.

**« Je suis chez moi, je fais ce que je veux ! » FAUX**

Les occupants et utilisateurs de locaux privés, d'immeubles d'habitation, de leurs dépendances et de leurs abords doivent prendre toutes mesures afin que les travaux de bricolage ou de jardinage réalisés à l'aide d'outils ou d'appareils bruyants, tels que tondeuse à gazon à moteur thermique, tronçonneuse, bétonnière, perceuse (liste non exhaustive) ne soient pas cause de gêne au voisinage.

**« Le dimanche, je ne peux pas tondre ma pelouse » FAUX**

Les travaux précités, ne sont autorisés qu'aux horaires suivants :  
Les jours ouvrables : de 8h30 à 12h00 et de 14h00 à 19h30 ;  
Les samedis : de 9h00 à 12h00 et de 14h30 à 19h00 ;  
Les dimanches et jours fériés : de 10h00 à 12h00

**« Mon chien aboie, je dois prendre toutes les diligences pour limiter cette éventuelle gêne » VRAI**

Les propriétaires et possesseurs d'animaux, en particulier de chiens, y compris en chenil, sont tenus de prendre toutes mesures propres à éviter une gêne pour le voisinage, y compris par l'usage de tout dispositif dissuadant les animaux de faire du bruit de manière répétée et intempestive.



**« Ma pompe à chaleur fait beaucoup de bruit, mais mon voisin ne peut rien dire, il s'agit d'un élément de chauffage nécessaire à mon habitation » FAUX**

Les installations de ventilation, de chauffage et de climatisation, individuelles ou collectives, ne doivent pas être source de gêne de voisinage.

**« Le chant du coq du voisin ne respecte pas le changement d'heure d'hiver, je peux le cuisiner au vin ou au cidre » FAUX**

Restons bienveillants et tolérants... et surtout n'hésitez pas à entamer le dialogue avec les personnes concernées... sans crier !

Source : Arrêté préfectoral relatif à la lutte contre les bruits de voisinage dans le département de la Marne du 10 décembre 2008

## LES EGLISES DE NOS VILLAGES

### CHAPITRE 1: L'ÉGLISE D'AUMÉNANCOURT LE GRAND

Dans l'héritage du regroupement des trois villages en 1967 et 1972, nous comptons trois églises dont nous allons découvrir l'Histoire et les particularités à travers une série d'articles du bulletin communal.



#### L'église d'Auménancourt le Grand

C'est la seule des trois églises qui reste destinée au culte dans la nouvelle organisation paroissiale (Janvier 2020) intitulée « Espace missionnaire de la Suippe ». Cette église de la fin du 12<sup>ème</sup> siècle a enregistré des modifications au fur et à mesure du temps mais a été peu endommagée lors de la guerre 14-18 où elle a servi probablement de casernement ou d'hôpital à l'armée allemande. Elle est dédiée à Saint Firmin, 1<sup>er</sup> évêque d'Amiens et martyr de l'occupant romain au début du 4<sup>ème</sup> siècle. Ses reliques, sans approbation, sont conservées dans une petite chasse en cuivre doré sur un des autels du transept près de la sacristie. L'église possède classiquement une nef, un transept (les 2 formant une croix) et un chevet, prolongation de la nef où se trouvait l'ancien autel.

#### Visite des extérieurs de l'église

La façade Ouest est occupée par le portail et date du 12<sup>ème</sup> siècle avec des remaniements jusque récemment. L'étage inférieur, l'archivolte en tiers-point (ogive encadrant le portail) et la chaîne d'angle de la façade sont en pierre ; l'étage supérieur est en craie et les pentes des pignons sont en briques rouges. Des réparations ont été effectuées en 1912 (plaque en haut du pignon) par *Elisé Le Rouge* maçon à Auménancourt le Grand. Des colonnettes à chapiteaux ornés de feuilles encadrent un portail surmonté d'un tympan (imposte) vitré. A droite se trouve un petit bénitier taillé dans la pierre et au-dessus s'ouvre un grand

oculus (rosace) entouré de billettes et vitré. Jusqu'en 1911 plus au dessus une ouverture rectangulaire donnait sur les combles.

La nef laisse apparaître en partie Sud comme au Nord la trace de cinq grandes arcades en tiers-point qui ouvraient sur des bas-côtés supprimés à la fin du 18<sup>ème</sup> siècle, période durant laquelle une porte latérale côté Nord (1786, au-dessus du linteau) a été ouverte près du transept. Les mêmes matériaux composent cet ensemble.

Le transept. Le croisillon Nord dévoile une arcade cintrée bouchée près de la porte latérale et en façade Nord une fenêtre cintrée non primitive. Le croisillon Sud est percé au Sud d'une fenêtre primitive et à l'angle du chevet-transept, une sacristie a été accolée après coup.

La tour qui renferme le clocher est carrée et construite en craie. Elle a été remaniée après la guerre 14-18 avec plusieurs ouvertures cintrées et vitrées côté Est et Ouest et toujours 2 ouvertures carrées côté Nord et une ouverture carrée libre côté Sud.

Le chevet, en prolongement de la nef à l'Est, se termine en carré et présente une fenêtre en tiers-point ouverte au 16<sup>ème</sup> siècle. De chaque côté du chevet sont percées de petites fenêtres primitives.

#### Visite de l'intérieur de l'église

Sa longueur totale intérieure est de 26 mètres, la largeur de la nef et du chœur est de 5 mètres et celle du transept est de 21 mètres. L'église a été repeinte et carrelée en 1970.

La nef est recouverte d'un plafond éclairé par 10 fenêtres hautes cintrées ; au mur sont fixées 4 statues représentant St Joseph et Ste Marie au Sud et St Eloi et St Antoine de Padoue au Nord. Des fonds baptismaux sans caractère sont situés à l'entrée gauche de la nef où l'on pénètre par un sas lambrissé. Les 14 stations du chemin de croix posées sur les murs de chaque côté de la nef ont été bénies le 10 février 1929 en présence d'Arthur Baudesson, maire, et de nombreux paroissiens.



Le transept. Quatre arcades en tiers-point s'ouvrent sur les croisillons Sud et Nord du transept et sur la nef et le chevet. Ils sont surmontés d'une voûte en ogive dont les quatre branches reposent sur quatre colonnes munies de chapiteaux à feuilles d'acanthé et d'iris de la fin du 12<sup>ème</sup> siècle.

Le chevet est carré et recouvert d'une voûte en ogive à six branches semblables à celles du carré du transept. Cette voûte a été refaite à l'identique en 1887 à la suite d'un effondrement. La fenêtre du fond à l'Est élargie au 16<sup>ème</sup> siècle porte des vitraux de 1886 provenant de l'atelier Vermonet-Pommery de Reims représentant le renouvellement des promesses du baptême et la messe de Pâques. Sur les côtés, 4 petites fenêtres d'origine en tiers-point sont munies de vitraux formés de petits carreaux colorés.

citées et des reliques de St Firmin d'autres statues peintes sans intérêt particulier se retrouvent dans le transept : Ste Thérèse de Lisieux, St Firmin et Ste Thérèse d'Avila (fondatrice du Carmel).

La cloche. L'ancienne cloche nommée « Félicité » a été emportée et fondue par les allemands en 1916. Elle a été remplacée par « Cécile, Marguerite, Marie » bénie le 6 Mai 1923. Elle a eu pour marraine, *Jeanne Cécile Carré* épouse *Guillaume* et *Paul Clovis Bonnet* pour parrain.



A la différence des autres villages de la commune, le cimetière d'Auménancourt le Grand entoure l'église et on y retrouve des tombes très anciennes. Non loin de là sur la place se trouve la fontaine St Firmin qui a donné lieu autrefois à de nombreux pèlerinages.

Thierry SARAZIN

Bibliographie : Jadart-Demaison 1898 répertoire archéologique du canton de Bourgogne  
Charles Poulain 1997 et 2011, notes complémentaires.



Le mobilier. On notera que l'ancien maître autel en pierre de type gothique positionné jusque dans les années 50 dans le chevet n'existe plus. A sa place a été posé en 1990, l'immense Christ en croix provenant de l'église de Pontgivart au moment de sa

désacralisation. Cette sculpture magistrale non signée a été faite d'un tronc brut ; elle pourrait être l'œuvre d'un soldat allemand occupant au moment de la guerre 14-18. En dehors des statues déjà



Le 30 août: une journée pleine d'amour à Auménancourt  
Félicitations à Camille et Clément, Melissa et Bertrand, Céline et Sébastien !

## RENCONTRE AVEC...

### MICHEL DONIZETTI



*Bonjour Michel Donizetti. Merci d'avoir accepté cette entrevue. Les habitants de la commune aimeraient savoir qui se cache derrière ce casque de cycliste.*

Avec plaisir. Et bien je suis né le 18 octobre 1938 à Auménancourt-le-Grand, il y a quelques années...

(rires). Après avoir fréquenté l'école communale d'Auménancourt le Grand, dans l'actuelle Mairie puis à l'école d'Auménancourt le Petit, j'ai travaillé dans la culture, avec les chevaux à la ferme Guerlet chez Monsieur Lentenois pendant 8 ans. Puis je suis entré à Witry-les-Reims chez Marelli comme tourneur. Je m'occupais de faire des pièces pour les moteurs de voitures puis je suis devenu soudeur automatique. J'ai fait mon service militaire je suis passé caporal puis caporal chef.

Ensuite il y a eu la guerre d'Algérie... De novembre 1958 à février 1961...

*Et à votre retour vous êtes revenu dans votre commune.*

Oui, j'ai été agent communal 1976 à 1998. Mon travail était très varié et intéressant dans les trois villages.

- Faire les plantations puis les entretenir et nettoyer les caniveaux des personnes âgées,
- Veiller à l'entretien des trois écoles (peintures intérieures et extérieures et espaces verts)
- Maintenir en état la Mairie, le logement des maîtres, le presbytère et l'école de Pontgivart où les personnes âgées se rencontraient,
- Faire l'entretien du château d'eau et surveiller les niveaux,
- Gérer les bennes à ordures (verres, grillages, tôles et autres). Les personnes mettaient d'ailleurs souvent à côté !
- Ramasser les ordures ménagères des trois villages avec le tracteur afin de les amener dans un trou communal situé 2km après le château d'eau. Il était profond d'au moins

10m et il arrivait que je m'y retrouve coincé avec le tracteur,

- Faire l'entretien des tombes abandonnées, le nettoyage du cimetière et souvent même le fossoyeur,
- Assurer les relevés de compteurs d'eau ainsi que la distribution des papiers d'informations dans les boîtes aux lettres,
- Entretien des terrains de foot et de tennis toutes les semaines,
- Laver la salle des fêtes toutes les semaines et refaire régulièrement les peintures.

***De mon temps on travaillait avec nos bras, un tracteur, une brouette, une tondeuse et cinq petits outils***

*Que faites vous depuis que vous êtes en retraite?*

Du vélo! Beaucoup de vélo. Cela me garde en forme. J'ai failli ne plus jamais marcher depuis la chute d'une échelle où j'ai eu les deux chevilles cassées. Je fais environ 30km par jour, surtout entre Bazancourt et Auménancourt. Quelques fois je change et vous pouvez me croiser à Bertricourt, Variscourt, Condé sur Suipe. J'aime répondre aux personnes qui me font signe quand je me balade et m'arrêter pour discuter de tout et de rien.

Je suis aussi grand-père de deux jolies petites filles Marion et Pauline.

*Merci beaucoup d'avoir partagé un peu de votre vie. Nous n'hésiterons pas à vous klaxonner!*

Aurore F.



## **POINT SUR LES TRAVAUX**

### **ENGAZONNEMENT, REFECTION DES VOIES ET TROTOIRS**

La voirie locale est cruciale pour les déplacements dans nos territoires, aussi bien à des fins productives que récréatives, touristiques et résidentielles.

Progressivement réinvestie à mesure que les loisirs en campagne se développent, elle est aujourd'hui utilisée pour de multiples usages :

- ◆ *usage productif*, lorsqu'elle est utilisée par les agriculteurs pour accéder à leurs parcelles,
- ◆ *usage récréatif*, lorsqu'elle permet de découvrir la nature, les paysages et le patrimoine,
- ◆ *usage résidentiel*, lorsqu'elle est empruntée par les habitants pour accéder à leur domicile ou pour leurs déplacements quotidiens.

En ce sens, plusieurs initiatives se concrétiseront durant les prochains mois :

#### **1: La réfection de la rue du 151<sup>ème</sup> RI et Armand GUERY**

A l'horizon 2024, un premier linéaire d'environ 400m qui s'étendra de la rue de la vierge jusqu'à la rue de la Grévière sera totalement rénové. Ce projet ambitieux, a d'ores et déjà reçu un avis favorable du conseil départemental, par l'intermédiaire de son Président Christian Bruyen. Il est venu en personne le confirmer au Maire et à la commission voirie le 10 novembre 2020.

Pour permettre d'anticiper et d'absorber les coûts et les contraintes d'un tel projet, plusieurs phases de travaux sont envisagées. Pour les phases suivantes des études complémentaires d'aménagements sont à lancer, en particulier sur la gestion des eaux pluviales de voirie.



#### **2: La sécurisation de la rue la Maison Rouge, devant le groupe scolaire**

Un projet d'aménagement est en cours d'étude pour favoriser la réduction de la vitesse devant le groupe scolaire et sécuriser les accès piétons. L'objectif de réalisation est fixé au premier semestre 2021

#### **3: L'aménagement de la rue du Routil**

Un projet d'aménagement, à réaliser durant le mandat, est également en cours d'étude afin de créer un tapis d'enrobé pour permettre d'améliorer les conditions de circulation de cette rue.

Pour votre confort et votre sécurité, la commission voirie et le conseil municipal sont pleinement mobilisés au quotidien sur l'entretien courant. Cela a permis une révision complète de l'éclairage public durant le mois de novembre. N'oublions pas de remercier Etienne Guillaume et Eddy Sassi qui participent activement à la commission voirie.

N'hésitez pas à nous solliciter pour signaler des éventuels désordres.

Guillaume T.



## NOS VILLAGES ONT DES TALENTS !

### RENCONTRE AVEC...



Je vous emmène à la rencontre d'une jeune entrepreneuse de 32 ans résidant et travaillant à Pontgivart. Cela a fait un an, en octobre 2020, qu'Harmonie alias **Gourmande Moon** œuvre pour un de nos petits péchés.

Notre gourmandise est son terrain de jeu. Il faut dire qu'elle est tombée proche de la marmite étant enfant, aidant sa grand-mère à cuisiner les tartes et brioches du dimanche, elle dégustait avec délectation les savoureux macarons de son papa. Un déclic sucré venait d'opérer.

Une formation en cuisine en poche, elle débute à « la Table des Halles » (Reims), pour traverser la rue quelques années plus tard et se retrouve chef de partie pâtissière « Au Petit Comptoir » (Reims). En 2019, elle se lance en installant son labo de cuisine à Pontgivart et crée *Gourmande Moon* pour proposer la réalisation de gâteaux et mignardises sucrées.

#### **Qu'est-ce qui vous a motivé pour créer votre entreprise dans votre village plutôt qu'à Reims?**

Ca a été une évidence d'établir mon local dans un cercle local presque intime. J'aime m'entourer de gens que j'aime et établir ma cuisine chez moi a été le meilleur choix. Désirant offrir de « bons produits », c'est auprès de producteurs locaux que je me suis orientée.

Avec mon mari, nous avons aménagé un local « mon labo » pour les créations, et moi seule y



accède ! L'installation électrique et sanitaire respecte l'ISS Hygiène & Prévention. Les mesures sanitaires anti-COVID y sont apposées.

### ...GOURM'ANDE MOON

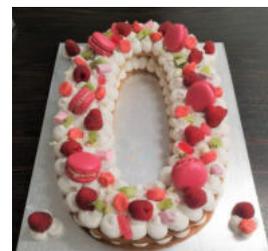
#### **Que faut-il pour réussir dans votre secteur d'activité ?**

Je ne sais pas si je réussis, mais je suis avant tout une passionnée, « presque habitée par la cuisine ». Réussir ne reflète pas seulement l'aspect financier, bien que ce soit nécessaire, mais pour moi il faut aimer ce que l'on fait, et partager sa passion. Les clients qui viennent me voir, repartent avec un peu plus qu'un gâteau, mais une petite part de moi-même.

#### **Quels types de gâteaux proposez-vous et combien de temps passez-vous à les confectionner ?**

La grande partie des créations se tourne vers les gâteaux d'anniversaire, de baptêmes, mariage.

Les enfants adorent les gâteaux à thèmes avec des modelages en pâte à sucre, comme par exemple « Fortnite » ou pour les jeunes princesses « la Reine des Neiges ». Il faut beaucoup de créativité car j'aime construire un véritable décor qui émerveille les yeux autant que les papilles. Entre les premières recherches et croquis, jusqu'à la réalisation, j'y consacre entre 10 et 30 heures de travail.



Je réalise également des « Number Cake » (chiffre en gâteau), et les traditionnels fraisiers, framboisiers, 3 chocolats... De tout pour tous les gourmands !

#### **La question à 2 euros : combien ça coûte ?**

Ce n'est pas une question tabou mais à l'instar d'autres créateurs, chaque gâteau est unique. Je travaille avec le maximum de produits locaux (pas le chocolat) et leur prix varie selon la saison. Le prix d'un gâteau varie selon vos besoins, et vos envies, comme pour une œuvre sur mesure. Je vous propose également un devis gratuit.

**Merci beaucoup Harmonie d'avoir répondu à nos questions.**

Sébastien G.

## Portrait pile ou face de Gourm'ande Moon

### Chocolat ou fruit ?

Chocolat c'est mon côté Gourm'ande Moon

### Gourmand ou léger ?

Gourmand...parce que « Légère Moon » ça sonne moins bien !

### Traditionnelle ou créative?

Plutôt créative, j'aimais jouer à la pâte à modeler petite... alors, passer à la pâte à sucre a été tellement simple.

### Manger ou confectionner ?

Je suis gourmande mais mon esprit créatif est toujours en éveil

### Avec ou sans gluten ?

Pour l'instant je n'utilise que des farines avec gluten, mais j'y réfléchis.

### Végan or not végan ?

Je respecte tout le monde mais perso, je suis non végan

### Cake design ou Number cake ?

Cake design, j'aime les challenges de créativité, et j'attends vos projets les plus fous

### Passion ou gagne-pain ?

Je suis passionnée, c'est une façon de vivre, travailler, sourire, partager...

### Pâte à sucre ou figurine ?

Je préfère jouer avec les couleurs et les morceaux de pâte à sucre, mais je sais également que les petits aiment garder un souvenir de leur gâteau, donc j'intègre sur demande une figurine.

### Sucré ou salé ?

A votre avis ? ;p

Pour contactez Harmonie alias Gourm'ande Moon :  
Tel : 06 18 86 40 03



## LA RECETTE DE CLAUDINE



## LA TARTE AU CITRON MERINGUEE (OU PAS)

Pour 1 tarte, il vous faut:

- 250 g de pâte brisée (ou sablée )
- 100 g de sucre
- 100 g de beurre fondu
- 100 g de poudre d'amandes
- 3 œufs entiers
- 2 citrons

Pour la meringue:

- 2 blancs d'œufs
- 90 g de sucre semoule
- 1 pincée de sel

Battre en neige ferme les blancs d'œufs avec le sel et ajoutez ensuite petit à petit le sucre .

Mettre sur la tarte, faites des vagues avec une fourchette pour la décoration ou dans une poche munie d'une douille cannelée ....

Si vous aimez la tarte meringuée , couvrez la tarte déjà cuite de meringue et faites blondir à feu doux 150 ° en surveillant la couleur ou au chalumeau .

Travaillez au fouet les œufs entiers avec le sucre , les zestes des citrons .

Lorsque le sucre est bien fondu , ajoutez le jus d'un citron ensuite le beurre fondu tiède et la poudre d'amandes.

Goûtez et ajoutez le 2<sup>ème</sup> jus de citron s'il y a lieu .

Versez la préparation sur le fond de tarte et faites cuire à 180 ° pendant au moins 30 minutes en surveillant la couleur.

Bonne dégustation!  
Claudine C.



Vous souhaitez partager vos photos?  
Envoyez-les par mail à  
mairie.aumenancourt@wanadoo.fr

## Des annulations sont possibles en fonction des décisions nationales liées à la COVID



### Janvier

- \* du 06 au 27: Exposition L'ours Polaire (M)
- \* Jeudi 07 à 10h: Lectures pour le RAM (M)
- \* Vendredi 22 à 20h: Veillée légendaire avec l'auteure Céline Menoncin (M)
- \* Samedi 23 à 14h30: Atelier d'illustration avec l'artiste Adeline Vachez (M)
- \* Mercredi 27 à 10h30: Bébés lecteurs (M)

### Février

- \* Du 1er au 19: Exposition Agro ressources (M)
- \* Jeudi 04 à 20h: Assemblée Générale à la Mairie (CF)

- \* Vendredi 12 à 20h: Pyj-Proj n° 3 (M)
- \* Dimanche 21 à partir de 14h30: Thé dansant à la salle des fêtes (CF)
- \* Mercredi 24 à 14h et à 15h: visite interactive de l'exposition par Accustica (M)

### Mars

- \* Jeudi 11 à 9h30: Petit déjeuner intergénérationnel (M)
- \* Samedi 20 de 10h à 16h: Troc de plantes (M)
- \* Mercredi 24 à 10h30 et à 16h: Raconte-tapis « Plouf » (M)



Le Comité des fêtes est toujours actif et reviendra au plus vite, dès que la situation le permettra.



ÉTABLISSEMENT FRANÇAIS DU SANG

L'Établissement Français du Sang et les malades ont besoin de la générosité et de la solidarité de toutes et tous. Les besoins en sang augmentent, surtout en cette période au contexte sanitaire difficile, mais les réserves baissent dramatiquement.

Chaque année 1million de patients sont soignés grâce au **Don de votre Sang**.

C'est pourquoi une collecte sera organisée le **Lundi 22 février 2021 de 15 h 30 à 19 h**

**À la salle polyvalente d'Auménancourt le Petit**

Donnez votre sang... Prenez le temps de sauver des vies. **ON COMPTE SUR VOUS !!**



Marine Pierret

### Mairie d'Auménancourt

Secrétariat joignable par téléphone:  
du lundi au samedi



Tel : 03 26 97 50 47

### Nouveaux horaires de permanence:

mardi 17h-19h, jeudi 10h-12h  
et samedi 8h-12h

Email : [mairie.aumenancourt@wanadoo.fr](mailto:mairie.aumenancourt@wanadoo.fr)  
[www.aumenancourt.fr](http://www.aumenancourt.fr) (bientôt en ligne)



### Centre d'Art et de Culture

#### La Pierre Longe (PL)

Delphine PREVOTEAU 03 26 97 55 12  
Régine LOILLIER 03 26 97 53 73



### Comité des fêtes (CF)

Marion ONY 06 87 31 50 12  
Marilyne MAHUET 03 26 05 64 25



### Association Foyer Rural (AFR)

Nadine PREVOTEAU 07 86 75 60 21  
Xavier BECUE 06 01 75 48 78



### Médiathèque (M)

Au 03 26 07 82 31 ou sur la page Facebook  
Médiathèque Suipe des Marais